

# 芝浦埋立地にて

草野 心平 作詞

塚本 一実 作曲

# 芝浦埋立地にて

草野 心平 作詞  
塚本 一実 作曲

♩=60 ca.

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

Piano

*pp* *mf* *p*

な ま り 一 さ む い ど ん て ん

な ま り 一 さ む い ど ん て ん

♩=60 ca.

*pp* *mf* *mp* *p*

♩=60 ca.

Sop.

M.Sop.

Alto

Piano.

**A** *pp* *pp* *mf*

を か も め 一 ど も 一

を な ま り 一 さ む い 一

な ま り 一 さ む い 一

**A** *pp* *mf* *pp*

♩=60 ca.

芝浦埋立地にて

11

Sop. *pp* *sub.pp* *ppp*  
と ー ば ー ず

M.Sop. *pp* *sub.pp* *ppp*  
ど ん て ん ー を

Alto *pp* *sub.pp* *ppp*  
ど ん て ん ー を

Piano. 11 *f* *ff*  
6 3 *f* *sf*

**B** 15 *f*  
クレ ー ン - - - - - クレ ー ン

M.Sop. *p* *V* *p*  
か も め ー ど も ー ー と ば ず

Alto *p* *V* *p*  
か も め ー ー ど も ー ー と ば ず

Piano. **B** 15 *p* *f* *p* *f* *p*  
8 8 8 8 8 *f* *f*

芝浦埋立地にて

20 *p* *pp* *dim.*

Sop. クレ ーン う こ か

M.Sop. う こ か

Alto う こ か

Piano. *ppp* *pp* *dim.*

26 *poco rit.* *ppp* *long* *a tempo*  $\text{C} \text{♩} = 72 \text{ ca.}$

Sop. すー

M.Sop. すー

Alto *ppp* *long* Solo *pp* は ら く だ し の

Piano. *poco rit.* *a tempo* *long* *ppp* *pp*  $\text{C} \text{♩} = 72 \text{ ca.}$

*una corda*

芝浦埋立地にて

30 *pp*

Sop. は ら く だ し の み ぞ れ に ー な る ま え

M.Sop. は ら く だ し の み ぞ れ に ー な る ま え

Alto *Tutti* は ら く だ し の み ぞ れ に

Piano. *pp*

*tr. Do.*

34

Sop. の ひ と と き ー を ー は ら く だ

M.Sop. の ひ と と き ー を ー は ら く だ

Alto *V* な る ー ま え の ひ と と き

Piano. 34

*Do.*

芝浦埋立地にて

**D**

39

Sop. し の み ぞ れ に な る は ら く だ し の

Sop. し の み ぞ れ に な る ま え の ひ と と き

Alto (を) を ー は ら く だ し の

**D**

Piano.

39

40

41

P.

V

42

Sop. *mi zo re ni na ru* *ma e no*

I. Sop. *wa* *hara ku da shi no mi zo re ni na ru*

Alto *mi zo re ni na ru* *ma e no*

Musical score for "Piano." showing measures 42-44. The score is for a piano and includes a wavy line at the bottom.

芝浦埋立地にて

**E**

**E**

芝浦埋立地にて

52

Sop. *V* *cresc.*  
 ー は ら く だ し の み ぞ れ に な る ま え の ひ と

M.Sop. *V* *cresc.*  
 ー は ら く だ し の み ぞ れ に な る ま え の ひ と

Alto *V* *cresc.*  
 な る ー ま え の ひ と と き

Piano. *cresc.*  
*poco a poco tre corde*

57

Sop. *V* *f* *poco a poco cresc.*  
 と き を ー は ら く だ し の み ぞ

M.Sop. *f* *poco a poco cresc.*  
 と き を ー て

Alto *V* *f* *poco a poco cresc.*  
 を は ら く だ し の

Piano. *f* *poco a poco cresc.*  
*tre corde*

芝浦埋立地にて

*poco a poco accel.*

60

Sop.

れ に な る ま え の ひ と と き 一 を

M.Sop.

一 一 ん 一 は ぜ

Alto

み ぞ れ に な る 一 ま え

Piano.

60

*poco a poco accel.*

63

Sop.

一 一 ま え の

M.Sop.

ん め ん 一 一

Alto

の ひ と と き を

Piano.

63

芝浦埋立地にて

**G** ♩=120 ca.

66

Sop. ひ と と き を ー は ら く だ

M.Sop. い き を

Alto (o) ま え

Piano. 66

**G** ♩=120 ca.

69

Sop. し の み ぞ れ に な る ま え の ひ

M.Sop. ー ひ そ

Alto (o) の ー ひ と と き

Piano. 69

芝浦埋立地にて

72

Sop. *cresc. molto* *ff*

M.Sop. *cresc. molto* *ff*

Alto *cresc. molto* *ff*

Piano. *tr* *ppp* *cresc.* *tr*

と と き ー を は ら く だ

ー ー め は ら く

を ー ー て ん は

76

Sop. *V*

M.Sop. *V* *V*

Alto *V*

Piano. *tr* *mf* *f* *sf* *ff* *sf* *fff* *sf*

し の み ぞ れ に な る ま え の ひ と と き を

ー だ し の ー み ー ぞ れ に な ー る ま え

ぜ ん め ん い き を

芝浦埋立地にて

80 *fff* *lunga* **H** ♩ = 72 ca. *p dolce e espr.* V

Sop. *fff* *lunga* *p dolce e espr.* V

M.Sop. *fff* *lunga* *p dolce e espr.* V

Alto *fff* *lunga* *p dolce e espr.* V

80 *sf* *fff* *lunga* **H** ♩ = 72 ca. *p dolce e espr.*

Piano. *sf* *fff* *lunga* *p dolce e espr.*

85

Sop.

さん じゅう さん ねん と じゅ う いっ か げ つ と う か の ー

M.Sop.

さん じゅう さん ねん と じゅ う いっ か げ つ と う か の ー

Alto

さん じゅう さん ねん と じゅ う いっ か げ つ と う か の ー

Piano.

85

*poco rit.*

## I

*a tempo**poco cresc.*

Sop.

れ き し を の せ て ー ち き ゅ う は

*mf**p**mf**p*

M.Sop.

れ き し を の せ て ー ち き ゅ う は

*poco cresc.**mf**p*

Alto

れ き し を の せ て ー ち き ゅ う は

## I

*a tempo**poco cresc.*

Piano.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

*mf**sub.p*

Ped. Ped. Ped. Ped.

Sop.

い ま う な り を あ げ て グ ン

*mf**molto*

M.Sop.

い ま う な り を あ げ て グ ン

*mf**molto*

Alto

い ま う な り を あ げ て グ ン

*mf**molto*

Piano.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

*mf**molto*

Ped.

芝浦埋立地にて

*rit.*

**J** ♩ = 60 ca.

*pp*

Sop. *f* *p* *pp*

ま わ り び どう ー た も な く ー

M.Sop. *f* *p* *pp* hum.

ま わ り そ し て

Alto *f* *p* *pp* hum.

ま わ り そ し て

*rit.*

**J** ♩ = 60 ca.

Piano. *f* *p*

97

103 ♩ = 80 ca.

Sop. ひ どう ー だ も な く ー

M.Sop. hum. き み と

Alto hum. き み と

103 ♩ = 80 ca.

Piano. p legato

103 ♩ = 96 ca.

Legato

芝浦埋立地にて

[illegible]

112

Sop. い る こ と だ け で

M.Sop. hum.

Alto hum.

Piano.

芝浦埋立地にて

**L**

115

*p*

Sop. いっ ぱ い お れ は *cresc.*

M.Sop. *p* hum. *cresc.*

Alto *p* *cresc.*

Alto いっ ぱ い お れ は

**L**

115

*p*

Piano. *cresc.*

*poco rit.*

118

*mf*

Sop. あ つ く な り め に は

M.Sop. あ つ く な り め に は

Alto hum. *mf* め に は

*poco rit.*

118

*mf*

Piano. *mf*

**M**

*rit.*

*p*

*tempo rubato*

Sop. 121  
ど ろ う み ど ろ う み

M.Sop.  
ど ろ う み ど ろ う み

Alto  
ど ろ う み ど ろ う み

Piano. 121  
*mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 *p* *pp* *ppp*

が ん ら い

*rit.*

**M**

*tempo rubato*

Sop. 125

M.Sop.

Alto  
れ き し と は お の お の ー こ こ が

Piano. 125  
*p* 3 3

芝浦埋立地にて

**N** ♩ = 96 ca. *tempo giusto*

*poco a poco cresc.*

Sop. *mp* 130  
せ か い の れ き し を ー い き る

M.Sop. *mp*  
せ か い の れ き し を ー い き る

Alto *mp*  
せ か い の れ き し を ー い き る

**N** ♩ = 96 ca. *tempo giusto*

*poco a poco cresc.*

Piano. *mp* 130  
せ か い の れ き し を ー い き る

[illegible]

芝浦埋立地にて

**O** ♩ = 60 ca. *pp*

138

Sop. し か も お た が い ー れ き し は な く ー

M.Sop. し か も お た が い ー れ き し は な く ー

Alto し か も お た が い ー れ き し は な く ー

Piano. *pp*

*una corda*

143

Sop. ゆ め は も ち つ き し ま い っ た い の え ん と つ か ら は

M.Sop. ゆ め は も ち つ き し ま い っ た い の え ん と つ か ら は

Alto ゆ め は も ち つ き し ま い っ た い の え ん と つ か ら は

Piano. *p*

*poco rit.*

**P**

147 *a tempo* *poco* *poco a poco rit.* - - - *pp* *dim.*

Sop. けむりがいくすじ おも ー ー く な ー ー ー が ー

M.Sop. けむりがいくすじ おも ー ー く な ー ー ー が ー

Alto けむりがいくすじ おも ー ー く hum. \_\_\_\_\_

B.O. *pp* *dim.*

**P**

147 *a tempo* *poco a poco rit.* - - - *pp* *dim.*

Piano. *pp* *poco* *pp* *dim.*

*ped.* *ped.* *ped.* *ped.* *ped.*

152 *ppp* *dim.* *pppp*

Sop. B.F. れ hum. \_\_\_\_\_

M.Sop. B.F. れ hum. \_\_\_\_\_

Alto B.F. \_\_\_\_\_ hum. \_\_\_\_\_

152 *ppp* *dim.* *pppp*

Piano. *ppp* *dim.* *pppp*

*ped.*